



# 国培计划工作简报

[村小教师访名校培训]项目

[小学语文]班(2018年第1期)

主办：安徽师范大学

2018年10月22日

## 目 录

### 【卷首语】

小语，滋润生命成长的根 ..... 02

### 【班长寄语】

开班典礼学员代表发言稿 ..... 04

### 【专业引领】

带伤疤的高原苹果 ..... 05

一颗永远成长的苹果树 ..... 07

### 【学员心得体会】

吴为众：国培，小语路上再出发 ..... 09

汪德兵：仰望星空 脚踏实地 ..... 14

汪澄清：趣中受益 乐中长智 ..... 17

孙 薇：路漫漫其修远兮 吾将上下而求 ..... 19

方锋强：更新结构 提升境界 ..... 21

谢一凡：朝着学习的方向 ..... 24

金 晶：国培，一个全新的舞台 ..... 26

徐秀琴：学习，厚积而薄发 ..... 28

## 卷首语：

### 小语——滋养生命成长的根

教育，是一场生命成长的盛宴。课堂，是生命成长的摇篮。小学语文是滋润生命大树成长的根。

国培：不单是为了学生，也是为了教师自己。

在这美好的金秋时节里，丹桂飘香的安徽师范大学校园里，我们悄然驻足，开启一次全新的成长历程。

不为任务、不为职称，不为任何功利。只为自己心中的教育理想、专业化的职业理念、教育人生的完整与幸福。



成长是一种自我较量，与行走的惯性相抗；成长更是一种蜕变，让昨天的自己破茧成蝶。

尼采说“每一个不曾起舞的日子，都是对美好生命的辜负！”让我们背起理想的行囊，超越时空，寻找成长的方向。一起来聆听导师专题演讲的精彩，交流优秀课例的心得，收获课堂教学的精妙。

相信，这个平台，会让我们从群体的力量的中拔节、提升，走向卓越。

## 班长寄语：

# 2018年乡村教师访名校国培项目 开班典礼学员代表发言

(宿州 砀山) 雷永

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家上午好！

今天，我有幸成为国培班的学员，并能作为学员代表发言，深感荣幸！

作为一名乡村教师，能够参加这样高质量的培训，这是“国培计划”给我们带来的福音，是各级教育主管部门对一线教师的重视和厚爱。在此我代表全体学员对省教育厅和安徽师范大学为我们提供这样的机会和付出的辛勤劳动表示衷心的感谢。感谢你们为我们搭建了学习、交流的平台。

这次学习的机会是宝贵的，同样未来学习的时间更是宝贵的。在此，我代表全体学员郑重承诺在学习期间将自觉做到以下三点：

一、认真学习，刻苦钻研。这次培训班给我们带来这么好的学习机会，我们必须加倍珍惜这次来之不易的学习机会，摆正位置，明确态度，充分利用学



习时间，刻苦学习，勤于思考，扎实圆满地完成好各项学习任务。

二、遵守纪律，自我约束。培训期间，我们全体学员将严格遵守培训班的各项规章制度，专心听讲，做好笔记，交流学习经验，共同进步，做到不迟到、不早退、不无故缺席。

三、学以致用，学用结合。通过这一次培训学习我们会收获到许多新的知识和解决问题的好方法。在回去工作中，我们必须会坚持学以致用，将本次学习所得应用在日常业务中，同时在日常工作中坚持学习，养成终身学习的习惯，学用结合，把学习、应用、提高作为学习的最终目标。

最后，再次代表全体学员，向省教育厅和安徽师范大学的各位领导和老师们表达我们最诚挚的谢意，祝本次培训取得圆满成功，祝各位领导、各位老师身体健康，祝全体学员学有所获，学有所成！

谢谢大家！

2108.10.20



## 专业引领：

授课的教授和专家在讲课的时候引经据典，给了我们很多启示，在这里选取一些上课听到的经典故事，展示其全貌，以便领会其精神实质，以广博见闻，领会其精神实质。

### 带伤疤的高原苹果

美国新墨西哥州高原地区，有一个苹果园经营者，他的名字叫杨格。杨格是一个创新意识很强的人，每年苹果收获时，他都要在发往外地的苹果上，附一条广告：“如果您对苹果不满意，请您告诉我。苹果不必退回，但是货款我将如数退还。”高原苹果本来就口感好、



污染少，而这个广告使大家对杨格的苹果更加放心，没过几年，杨格的苹果就打开了销路。

可是有一年，高原上突然下了一场特大的冰雹，眼看就要收获的苹果，被砸得“遍体鳞伤”。杨格一筹莫展，原来，苹果已经订出去9000吨，如果到时间发不出货，不仅自己会遭受巨大的经济损失，经销商也会遭受连带的经济损失。再说，如果把这样遭冰雹打的苹果发给经销商，大家不满意，同样是砸自己的牌子。

杨格心事重重地来到苹果园，他捡起一个被打落的苹果，擦掉上面的泥，咬了一口，发现被冰雹打过的苹果，竟变得格外脆甜。

杨格立即命令手下，采摘苹果，运送出去，同时在每一个苹果箱里附上一个简短的说明：“朋友，这批苹果个个带伤，但请您看好，这是冰雹打出的疤痕，是高原地区的苹果所特有的标记。这种苹果，果肉紧实、味道甘甜，具有妙不可言的香味。”

很快，经销商们便收到了这种带伤的苹果，大家看着苹果难看的样子，半信半疑。可尝了一口，却发现口味非常独特，甘甜异常。从此，人们更青睐高原苹果了，消费者甚至还向经销商提出建议，要求多进点这种带伤疤的苹果。

### 点评

善用物者无弃物，善用人者无废人。世上之物，运用之妙，存乎一心。



## 做一棵永远成长的苹果树

一棵苹果树，终于结果了。



第一年，它结了 10 个苹果，9 个被拿走，自己得到 1 个。对此，苹果树愤愤不平，于是自断经脉，拒绝成长。第二年，它结了 5 个苹果，4 个被拿走，自己得

到 1 个。“哈哈，去年我得到了 10%，今年得到 20%！翻了一番。”这棵苹果树心理平衡了。

但是，它还可以这样：继续成长。譬如，第二年，它结了 100 个果子，被拿走 90 个，自己得到 10 个。

很可能，它被拿走 99 个，自己得到 1 个。但没关系，它还可以继续成长，第三年结 1000 个果子……

其实，得到多少果子不是最重要的。最重要的是，苹果树在成长！等苹果树长成参天大树的时候，那些曾阻碍它成长的力量都会微弱到可以忽略。真的，不要太在乎果子，成长是最重要的。

### 点评

你是不是一个已自断经脉的教师？

刚开始工作的时候，你才华横溢，意气风发，相信“天生我才必有用”。但现实很快敲了你几个闷棍，或许，你为单位做了大贡献没

人重视；或许，只得到口头重视但却得不到实惠；或许……总之，你觉得就像那棵苹果树，结出的果子自己只享受到了很小一部分，与你的期望相差甚远。

于是，你愤怒、你懊恼、你牢骚满腹……最终，你决定不再那么努力，让自己的所做去匹配自己的所得。几年过去后，你一反省，发现现在的你，已经没有刚工作时的激情和才华了。

“老了，成熟了。”我们习惯这样自嘲。但实质是，你已停止成长了。

这样的故事，在我们身边比比皆是。

之所以犯这种错误，是因为我们忘记生命是一个历程，是一个整体，我们

觉得自己已经成长过了，现在是到该结果子的时候了。我们太过于在乎一时的得失，而忘记了成长才是最重要的。

好在，这不是金庸小说里的自断经脉。我们随时可以放弃这样做，继续走向成长之路。

不帶半根草去  
捧着一顆心來

陶知行題



### 国培，小语路上再出发

黄山市歙县小洲中心学校 吴为众

金秋十月，有幸在江城参加“国培计划”（2018）——村小教师访名校培训项目安徽师范大学语文班学习。本次培训很接地气，有专家教授高屋建瓴的理论引领，有教学一线名师教学实践的真知灼见，聆听大师讲座，接受专家的洗礼，很多平时教学的困惑顿时豁然开朗，让艰难跋涉的在小语道路上的我，反省自身的足迹，发现了路边的风景，明确了前行的方向。



一、选好课题，做真研究。马鞍山市教科院刘决生教授的《小学语文教育科研课题的选题与实施》让我对课题有了新的认识。以前虽然已经结题了一个市级课题，两个县级课题，但是现在感觉课题审批越来越难，每一次选题都纠结好长时间，眼高手低，翻来覆去发现不了研究点，找不到切入点。

刘教授告诉我们“三看”选题：一、看天，保证方向正确，到基础教育改革文件，语文学科课程标准与现行教材，最新教育研究的热点中寻找课题；二、看地，做好校情、师情和学情研究；三、环顾四周，看左右同行选题，看同行选题研究效果。

刘教授还给我们分享的选题研究成功的案例。更让我对课题研究有了深刻的认识，作为一线的教师，我们要根据自己工作实际、理论水平的实际做好行动研究，要反思和改进自己的教学，做好对自身教学、自身课堂的研究，要力争使自己的每一堂课都成为研究的案例，这样的研究才是真研究，才是行之有效的研究，所出的成果才能真正运用于实践，指导和改进我们的教学。

选题不可以大要小，如：《基于预习任务单背景下的生本教学》，研究的就是一个预习任务单，怎样指导学生搞好课前预习。《小学语文单元导读教学策略研究》研究的就是一个被很多老师忽视的单元导语的教学。

选题要新，切合当前课程标准或教育热点。例如《基于优秀传统文化传承视角的小学语文教学》，重视传统文化传承就是当前部编版教材的一大亮点，怎样做好这样的教学也就是教学中的热点和难点问题，值得研究。

“深处种菱浅种稻，不深不浅种荷花。”每一位小语人都应该明确自己所处的教学的环境，明确自己的特长和课堂定位，才能切切实实开展符合自身特点的行之有效的行动研究，而不是跟着风，亦步亦趋，人云亦云。

**二、兴趣引路，抓住本质。**当前小语派系林立，各种课堂纷呈，真可谓“乱花



渐欲迷人眼”让身处一线的我们在学习的同时也迷失了方向，到底该学谁？邯郸学步最后的结果是不会走路！合肥市华山路小学的朱宗影老师的讲座《点燃兴趣、乐读爱写》一语道破小学语文教学的真谛，让我们拨云雾见青天，明确了前进的方向。

兴趣是前进的动力，朱老师像给孩子们上语文课一样，从解“趣”字入手，阐明了不管什么派系的语文教学，激发学生学习的兴趣是最重要的，总览《课程标准》字里行间，不管是识字写字、阅读、口语交际、写作、综合性学习几大板块，还是听说读写几大能力，首先强调的都是兴趣，怎样激发和保持学生语文学习的能力，是每一个小语人永恒研究的课题，要让孩子们觉得学习语文“有意思”。

朱老师列举的“利用故事辨别同音字”“巧做动作趣记形近字”“趣编儿歌区别形声字”让我感受到了要做小学语文教学的有心人，面对教学中的难题要正确面对，不埋怨，不逃避，积极思考，迎难而上。对于低年龄段的小朋友要注意发挥韵律歌的作用，



一些简单的歌谣和顺口溜，看似简单但是对于一年级小朋友却有着很大的魔力，简单朗朗上口，易于操作识记。要有仪式感，让孩子们认识到，写字是一件很庄重很了不起的事情，孩子们慢慢会喜欢上写字。又如对孩子写话的评价，对于低年级刚起步的孩子来说，有写的兴趣和欲望是最重要的，我们要保护学生这种表达的欲望。而往往实际操作中，我们常常用语法规范、修辞手法的强调让孩子产生挫败感，失

去了孩子写作的兴趣，往往得不偿失。

语文素养是小学语文教学的核心。万变不离其宗，发展学生核心素养就是语文学习的“宗旨”。什么是语文素养？有理论说是四个方面：1. 语言建构与运用；2. 思维的发展与提升；3. 审美的鉴赏与创造；4. 文化的传承与理解。还有说中国六大学生核心素养：文化基础（人文底蕴、科学精神），自主发展（学会学习、健康生活），社会参与（责任担当、实践创新），但对于一线的老师来说朱老师所说的更让我们容易接受和操作：1. 必要的语文知识；2. 丰富的语言积累；3. 熟练的语言技能；4. 良好的学习习惯；5. 深厚的文化素养；6. 高雅的言谈举止。

其实我觉得还应该包括：正确的价值取舍、科学的思维方式、饱满的生活热情、坚定的意志品质。这些对学生终生发展的影响或许比知识和能力更大。

**三、学习榜样，增进动力。**一万次的说教，不如一个榜样。安徽师范大学请来了两位年轻的上期国培班学员为我们现身说法，展示自身成长和努力的事迹，深深打动和教育了我。从他们阐述的成长经历，我受到了很多启示。

阜南县新村镇中心小学王裕凯老师的报告《做一棵永远成长的苹果树》给了我很大的警醒。平常，我们身边总是充斥了这样或那样的抱怨，许多的同行抱怨工资太低，待遇不公，工作任务太繁重，作为中心校副校长的我，不知道怎么去劝解，久而久之也就习惯了这样的抱怨，甚至自己加班，普通老师正常休息的时候也开始对繁重的工作

有些怨言。今天猛然发现自己不就是那一棵“自断经脉、拒绝成长”的苹果树吗？

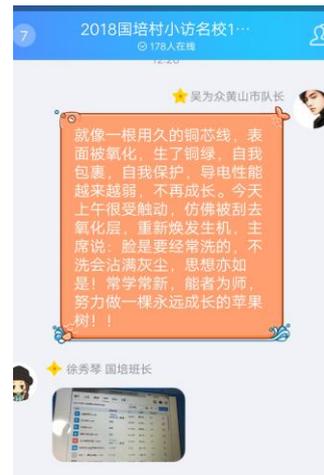
不知什么时候染上了埋怨的坏毛病。埋怨是一种“懒性艾滋病”，传染性极强，一旦接触很难治愈，只要有苗头极易滋生和复发。所有的懊恼、愤怒、牢骚无不在说明，你已经停止生长了。之所以犯这种错误，是因为我们忘

记生命是一个历程，是一个整体，我们觉得自己已经成长过了，现在是到该结果子的时候了。我们太过于在乎一时的得失，而忘记了成长才是最重要的。

不过，幸好它虽然顽固，但也不是真正的“艾滋病”我可以重新振作，抖索精神再出发。感谢国培，让我提高了站位，接受了一次精神的洗礼。

下午颍上县鲁口镇中心小学何群老师，更给我很大的震撼。我以为自己是很忙的，今年在一个单人教学点支教，一个人包班上课。白天赶去教学点上课，放学后还要回到中心校处理分管的教研、党建、德育、办公室运行等方面事物。可是何校长是中心小学的一把手，身为第一校长，学校事物是很忙的，但他还兼任着学校六年级毕业班七十多名学生的班级班主任、六年级语文课程教学，每年还要发表十多篇论文。不仅如此，他还乐在其中。

原本我还为自己的辛苦所抱怨，为自己那两篇获得省级奖的论文而沾沾自喜，如今却感觉自己是井底之蛙。听了这个故事，我还有什



么可抱怨，还有什么值得骄傲的呢？唯有马长安教授的七字真言“奋斗、奋斗、再奋斗”可以做了！感谢国培，让我重新认识了自己。

感谢国培，让疲惫奔跑中的我静下心来，反省自己，唤回初心，接受思想理念的洗礼。希望这样接地气的培训能够深入开展下去。在回到工作岗位以后，我将继续努力，砥砺前行，为继续创办人民满意的教育做出自己的努力和贡献。

## 仰望星空 脚踏实地

——村小教师访名校培训活动心得

黄山市黄山区乌石中心学校 汪德兵

2018年10月20日，作为一名农村小学的一线教师，我有幸参加了安徽师范大学承办的“村小教师访名校”培训项目。开班典礼上，程院长、尹教授、马教授的妙语连珠，专家讲座中各位著名专家对小学语文教育教学各个领域的独特见解都给我留下了深刻的印象。

10月20日上午，刘决生老师给我们做了《小学语文教育科研课

题的选题与实施》的报告。在报告中，刘老师从“小学语文教师需要做课题吗？”“小学语文教师能做课题吗？”“什么是行动研究？”“科研课题选题前的三项研究（三看）”“课题选题的



成功与失败案例”等方面给我们做了详实而生动的讲解。

刘老师用深入浅出的分析，大量具体的实例，让我知道了，作为一名农村一线教师，我们不仅要做课题，更完全可以做课题。因为，这是我们农村学校发展的需要，是我们自身专业提升的需要，更是我们每天所面对的孩子们成长的需要。同时更明确了，作为一位一线教师，切莫做高大上的纯理论研究，我们应该发挥自己所处位置的优势，做一线的行动研究者。

在刘老师谈到“科研课题在选题前的三项研究”问题时提到了“三看”。也就是“仰望星空、脚踏实地、环顾四周”，这可以说是给我们在小学语文教育科研课题的选题上的最为具体、最有现实意义的指导了。说来也巧，刘老师所提出的“仰望星空，脚踏实地”也正是我所在的黄山区乌石中心学校的校训。经过刘老师的精彩解读，也让我对这句话有了更进一步的理解与体会。

刘老师在讲座中谈到：科研课题选题首先要仰望星空，也就是选题一定要紧扣新课程标准；其次是要脚踏实地，就是要结合所在学校的校情、师情、学情；最后是要环顾四周，看看同行们的选题情况。通过对刘老师理念的深入分析与思考，我想，在我们的教师个人发展上是不是也是如此呢？

在教师的个人发展上，我们每位老师其实都在做。比如：参加各级各类培训活动、教学活动、评比活动，阅读与教育教学



有关的书籍报刊，撰写教育教学论文，参加一师一优课、微课评选活动等等。我们每位教师也都想在这些活动中能有所成长，有所成果。成长那是一定的，可是成果呢？并不是每位教师每次都能获得理想的成果，往往都是无果而终。为什么会这样呢？我想，还是要回到那句话，“仰望星空，脚踏实地”。

就拿撰写教育教学论文来说，首先，我们所写的内容必须以“新课标”为魂，脱离了新课标，任你再怎么说的天花乱坠，任你有再多的奇思妙想，也是不太可能得到评审专家的认可的，这就是“仰望星空”。抬头看天，天是什么？天就是我们国家的教育方针，天就是新课程标准。



然后，我们所写的内容必须结合我们的校情、学情。我们所写的内容必须接地气，所采用的资料应该是从我们实实在在的课堂教学中而来的，这就是“脚踏实地”。我们要学会低头看看地，看看我们的课堂，看看我们的学生，看看我们的实际教学。

最后，我们在撰写教育教学论文时，切记不可整段整段地摘录他人的文字。我个人觉得，至于关键性的论点，只要简单概括即可。我们的论文中更多的文字是应该用来记录我们课堂中的实际案例、体会、反思，并用它们来论证我们的观点和论点，这样的论文才是接地气的论文。

同理，我们在参加一师一优课、制作微课等作品时也应如此，让

“新课标”成为你的作品的魂，让你在一线课堂教学中获得的一手材料成为你的作品中的血与肉。

在今后的教学教育工作中，我将“仰望星空、脚踏实地”，认真地学习新课程标准和他人的成功经验，认真地总结、反思我自己的实际教学，在教育这条路上一步一个脚窝地奋力前行。最后，用朱宗影老师的一句话来结束此文，“乱花渐欲迷人眼，抓住本质方可行”。

## 趣中受益 乐中长智

——村小教师访名校培训活动心得

黄山市黟县渔亭中心小学 汪澄清

此行匆匆，当我赶到安师大田家炳教育学院的报告厅时，特级教



师朱宗影正在做主题为《点燃兴趣 乐读爱写》的讲座。

朱老师结合自己一年级的教学案例向我们阐述了如何激发低年级学生识字写字的兴趣，她巧用故事辨别同音字、善用动作及肢体语言趣记形近字，同时还创编趣味儿歌区分形声字，这些方法寓教于学，还有观字口诀，及写字前的口令等有效激发了学生的识字与写字兴趣。我这几年一直从事低年级教学，觉得自

已在识字、写字这方面做得非常的肤浅。

阅读教学是语文教学的核心，它包括课内阅读与课外阅读。朱老师强调课内阅读有三个层次：第一层次是在读通读顺文章的基础上感

受到阅读的乐趣并且有所积累；第二层次是要求教师摒弃课文内容的深度分析，夯实语言文字训练，提升对语言文字的敏感捕捉力；第三层次则需要教师提高课堂教学效率、学会课内外整合，从一篇带多篇、从一课辐射到一本。三个层次，层层递进，引人深思。课外阅读是课内阅读的延伸，朱老师在课外阅读引导和推广的方



法上给我们提供了很好的范例。她利用先进的信息技术，巧用荔枝FM开展亲子阅读活动，大大调动了学生参与阅读的积极性。讲座中最让我印象深刻的莫过于朱老师所设计的“组诗”背诵活动。她将学生需要背诵的经典古诗按照学生的记忆规律进行了版块划分，如“春天组诗”“夏天组诗”“送别组诗”等，每组古诗推荐若干首以便学生背诵，让学生在诵读的基础上接受经典国学的熏陶。我也正在班级中开展“经典诵读”的活动，听了朱老师的讲座，我决定回去试一试这个模式，让学生开展组诗诵读活动。

朱老师认为低段是学生写作的启蒙期，这个阶段的孩子语言稚嫩但情感真挚，因而建议我们可以创设不同的情境来引导孩子写作。比如结合各种节日体验让孩子们吐真情、发挥想象露真情、不同场景显真情、真实语境话真情。朱老师提倡老师们尝试运用创编、插图、补

白、游戏等有趣的方法激发学生写话的兴趣和潜能。

朱老师的讲座高屋建瓴，深入浅出，既有理论的高度，又有实践的广度，更有思维的深度；既有科学的精神，又有人文的情怀，更有无穷的趣味。朱老师用专业独到的眼光、鲜活生动的案例，娓娓道来。她的语文教学研究成果，让我近距离地感受到了特级教师高尚的人格魅力、高超的教育智慧、丰厚的文化底蕴。

我将以此次学习为契机，在今后工作中要多多向专家、名师学习，努力提升自己的专业知识，提高自己的课堂教学水平，用科学的方法教学生学语文，扎实有效培养学生的语文素养。

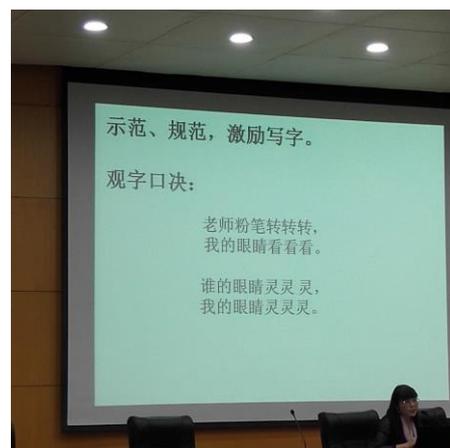
## 路漫漫其修远兮 吾将上下而求索

——村小教师访名校培训活动心得

黄山市休宁县商山中心小学 孙薇

金秋十月，丹桂飘，怀着倾慕之情，我来到了安徽师范大学享受这场精神盛宴——安徽师范大学承办的“村小教师访名校”培训项目，在这两天的学习中，对于他们的精彩的讲座我已无法用华丽的词藻来形容，语文，是那样美丽，那样精彩！

10月21日上午王老师的讲座《做一棵永远向上的苹果树》



真是一堂励志课，听得人内心澎湃，更让一个踏入教师队伍没几年的我感触颇多。

你是不是一个已自断经脉的教师？当我看到屏幕上提出这个问题时，我的内心回答：是的。三年前我踏入教师队伍，怀着憧憬和希望走上了教育之路，我的目标是教好学生，做好自己，不为权利左右。在工作的第一年，我坚持月月写文章投送教育网，潜心教好自己的学生，努力就有收获，学生以优异成绩回报我。当我坚持着自己的目标向前走的时候，学校领导开始安排我做学校其他工作，得到的就如王老师所说的只是口头重视但却得不到实惠，我觉得自己就像那棵苹果树，结出的果子自己只享受到了很小一部分，与期望相差甚远。

从那时起，我开始抱怨领导的不公，身处环境的不顺。对于领导安排的工作，两手一摊说不会。工作中遇到问题，没有担当，完全没有了刚参加工作的激情。这种状态就如一棵没有营养注入的苹果树，停止成长，自断经脉。

今天听了王老师介绍他的一路历程，才明白和我们一样来自农村的他，之所以有今天的成功，和



他的努力分不开。他积极学习新理念，多次观摩学习专家课堂，对各个专家的理念如数家珍，在实践中能坚持，有毅力，这都是我要学习的。

对于一名年轻教师，教师的成长之路还很漫长，我应该不计一时

的得失，不为不公而抱怨，重燃激情，勇于担当，有着对学生对社会高度负责，富有吃苦耐劳的精神，争做四有好教师！

正如王老师所说：我们自己只有成长为一棵茁壮充满正能量的苹果树，才能让我们的苹果又大又红，芳香四溢。感谢国培，让我找回迷茫的自己，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

## 更新结构 提升境界

池州市东至县木塔中心学校：方锋强

这次来到美丽的芜湖，与各位教授、名师及同行零距离地交流探索小学语文教育教学，获益颇多。专家们精湛的教艺、先进的理念和独特的设计使我真正地体悟到了《语文课程标准》的真谛，也是我们教师给自己“充电”的好机会。这次培训，激励着我们转变以前的教学套路，深刻领悟到了语文教育教学的内涵与境界。

不见各路教研大师，不知其博大精深。各位授课专家从识字写字、朗读指导、阅读指导、语文综合实践活动、小学语文课堂教学技能等若干热点问题对我们进行了指导和点拨，让我的思想意识得到了提升，让我的教学技能有了增长，让我的专业成长有了新的方向。

下面谈一谈个人的一些学习体会：

一、教育教学思想意识得到提高

这次培训，让我的教育教学思想意识得到了很大的提高：首先作

为一名老师，要有爱心、有智慧、有较强的提高语言表达能力，才能让学生喜欢你，以至于喜欢你所教的学科。其次，明确了语文教师的职责在于精通育人之道，激发学生学习语文的兴趣，即“授之于渔”的作用，教师应重视为学生创设语文学习的大环境。再次，明确了教书只是手段，育人才是目的，在语文教学中要能潜移默化地塑造人的灵魂，提升人的涵养和文化品位，启迪智慧，感悟人生，使他们全面发展，茁壮成长。

## 二、重新审视语文魅力

课标理念指出语文教学应以学生发展为中心，应注重语文学科的工具性和人文性，强调学习语言文字运用的综合性和实践性。使我领悟到了新时期语文教学的精神实质，为教学能力的提升奠定了基础。语文教学是一个系统工程，专家各从自己擅长的研究领域谈起，理论结合实例，为我深入文本探究、科学备课、有效施教指明了方向，对我教学技能的提高有着极大的推动作用。

## 三、自我反思

1、以前没有更好地了解教育的现状和教师成长方面的情况，对所从事的教育教学工作缺乏全面

的了解。通过此次培训，我清楚地知道了课程改革对教师所提出的要求。我们要以更宽阔的视野去看待我们从事的教育工作，不断地提高自身素质和教育教学水平，不断地总结自己的得失，提高认识，才能

# 趣

甲骨文	金文	篆文	隶书	楷书	行书	草书	标准字体
𠃉	𠃉	𠃉	𠃉	趣	趣	趣	趣
韵林	篆体篇	说文解字	隶辨	颜真卿	黄庭坚	王羲之	印刷字体

适应教育发展对我们教师的要求。

2、教师应以爱为出发点，多方面去激发各层次学生的兴趣，用执著的爱，点燃学生心灵的火花，寻找他们身上的闪光点，尽可能为他们提供表现的场所和机会，尽量扬长避短，让他们意识到被信任，体会到成功的喜悦与自信。新时期，师德已注入了新的内涵，只有高素质的教师、具有良好道德修养的教师，才能培养出适合时代需要的高素质人才。

3、培训给了我们知识的收获，同时对我们提出了挑战。要求我们必须更新知识结构。一方面准确把握学科中学生终身发展所必需的基础知识和基本技能；另一方面通过各种渠道不断学习，扩展自己的知识储存。新课程还要求我们必须有开发课程的能力，把原来的“教教材”变为“用教材教”。教学内容从过去的以教材为中心的单一书本知识转变为以教材为轴线，与现实生活紧密联系，充分挖掘本土资源和校本资源，充实教材内容。

这次培训，让我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处，对于今后如何更好的提高自己必将起到巨大的推动作用，促使自己不断成长。



在今后的教育教学实践中，我会静下心来积极地学，好好地教，在教中学，在教中研，在教和研中走出教育的一条新路，求得师生的共同发展。

## 朝着学习的方向

池州市石台县七井中心学校 谢一凡

2018.10.19-10.28 我有幸参加“国培计划”(2018)为期10天的培训。来到安徽师范大学学习，重返校园的感觉真好！开班第一天院领导及班主任提出了本次国培计划的工作任务及要求，还组织全体参与培训的老师合影，来自安徽省各个地方的老师相聚于此，也是一种缘分。

随后听了刘决生老师《小学语文教育科研课题的选题与实施策略》，我才知道原来科研并不遥远，每天奋战在一线的教师可以结合自



己的亲身实践进行反思，当然课题的选择是关键，不写随波逐流的论题，要写独具创意的论题。朱宗影老师的《点燃兴趣，乐读爱写》很受启发，正好今年我也交一年级，没有什么教学经验，她结合部编版教材教学案例分析，使我明白语文教学应该激发学生的学习兴趣，突出“趣”字，要在“趣”字上下功夫，可以通过讲故事、编儿歌、做手势等方式激发学生的兴趣，自然而然就乐读爱写了。

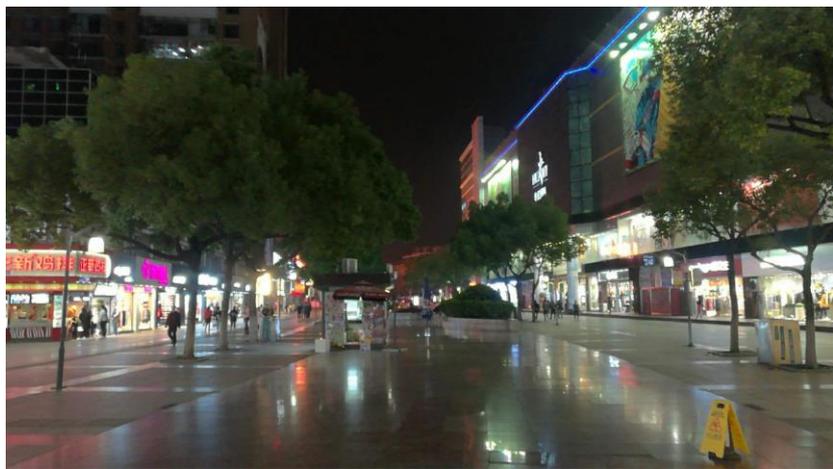
王裕凯老师《做一棵永远成长的苹果树》，告诉我们教师是怎么炼成的，播放相关视频给人视觉上的冲击，令我感动的是张丽莉老师

在危险来临之际，推开学生，自己被车碾压，仅仅 28 岁的她高位截肢，她用实际行动诠释了爱与责任的师德灵魂。

何群老师的《语文教师的成长》结合自己的亲身经历阐述如何写教育论文，写教育论文就是教学实践加反思的综合，只要我们多积累素材，勤于动笔，训练书写表达能力，这样才能写出教学论文来。

马长安老师《核心素养下，小学阅读教学的应对策略》给我们带来一堂生动有趣的讲座，原来诗歌就是将现实的东西陌生化，我们要做的就是将陌生的语言还原出来变成熟悉的文字。在诗歌的教学上不能单单只教学生读，理解意思，更要教诗歌的写作方法。重点讲解不相容透视的手法，通过各种例举，传授如何教学诗歌的三步骤，受益匪浅！

詹绪左教授《汉字文化研究》带来了传统文化的大餐，一个个字的讲解了解汉字不仅具有交际功能，还展示弘扬母体文化，让我深知中国文字的博大精深，不仅要让学生识字，还要让学生了解字的由来。



接下来的学习还在继续，朝学习的道路不断前行……

## 国培，一个全新的舞台

池州市木闸中心学校 金晶

金秋十月，我有幸参加了“国培计划—乡村教师访名校培训”。“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”在培训中，我最大的收获是学习了一些新的教学理念和教学方法。每天的感觉是幸福而充实的，因为每一天都要面对不同风格的名师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。作为一名年轻的教师，在新课程改革的浪潮中我时常会遇到各种各样的问题，很多时候会感到茫然，而这次培训学习犹如为我打开了一扇窗，拨云见日，使我在一次次感悟中豁然开朗。虽然只有短短的十天，但这十天，让我感受到了一个全新的教学舞台。



刘决生教授让我对课题有了新的认识与理解，他讲述了小学语文老师做课题的必要性，并列举了安徽省优秀的小学语文课题研究的案例，让我对小学语文的前景充满了希冀！“腹有诗书气自华”在朱宗影老师身上深刻的体现出来，朱老师的讲座让我仿佛置身于精彩的小学语文课堂教学中，她因材施教、独具特色的识字教学、巧抓课文重点、充分吃透教材都是我今后教学学习的榜样。从她身上，我看到了

她对教师职业和对学生的热爱。我也热爱教师这份职业，热爱着我的学生。我相信，在将来的某一天，我也一定会绽放出桃李满天下的、最迷人的芬芳！王裕凯老师、何群校长用自身的经历告诉我们教师应如何去成长，去提升自己。从他们身上，我明白了“让每一个日子都翩翩起舞，唯有如此才不算辜负生命的馈赠！”马教授不仅学识渊博，而且幽默风趣。他让我认识到自己平时教学诗歌时的不严谨，更让我体会到了中国诗歌的博大精深！诗歌美，语文更美！学识渊博的詹教授让我真正领悟了中国汉字文化的源远流长，我深深为祖先伟大的智慧所折服。作为一名语文老师，我为我们拥有如此久远的汉字文化感到自豪，也深深感到传承和弘扬汉字文化的责任重大……



就这样，抱着当作一个任务来完成的我不经意中收获良多，认识了很多睿智与风趣的老师，丰富了自己的知识，对教师这个职业也有了更深层次的认知。回去以后更要勤于学习、自我完善、不断提升自己文化的专业知识和道德修养水平。我由衷感谢这次“国培”为我们

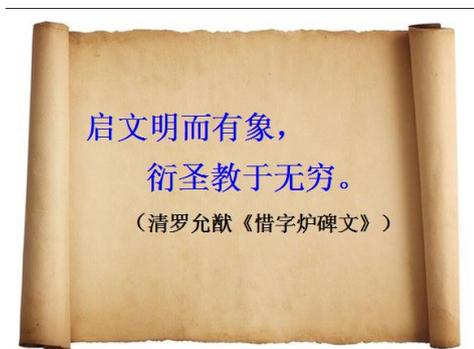
提供了一次很好的学习机会，也希望国家能更加关注和重视农村中小学教育问题，让农村教育和城市教育一样享有平等的沟通和交流的平台。

# 学习，厚积而薄发

池州市东至县龙泉镇中心学校 徐秀琴

这次承蒙领导的厚爱，能让我有机会来安师大参加“村小教师访名校”的“国培计划”。对于一个刚刚踏入教师行业的我来说，来之前，内心是激动的、忐忑的，期待的！

在这次安师大的学习中，不仅仅有安师大教授给我们传授理论



知识还有一线教师为我们带来实战经验，着实获益非浅。从朱宗影老师《点燃兴趣 乐读爱写》中说到不能生板按排字顺序去教，可以利用偏旁部首灵活运用，既帮助

他们巧妙记忆生字，又降低了学生识字的难度。在阅读教学过程，不要提些无关紧要的问题，浪费课堂时间，也让孩子逐渐失去兴趣。

除此之外，22日上午的马教授和下午詹教授的讲座，有种听了还想听的感觉。人们常说“中国文化博大精深”，在这之前的确是不会如何去诗歌。听完之后，触动很大，诗词很美，之前就算是自己读古诗也只会借诗人时代背景，但对学生来说，他们那个年纪，作为教师就应该做好引导工作，做好诗歌三个层面的教学，真正的做到领悟古诗的美！而下午詹教授讲到汉字文化，真是着实让我震撼，让我们穿越悠久的历史长河。就简单来说“字”，在《论衡·气寿》说到“妇人疏字者子活，数乳者死”开始居然和生孩子有关。听着詹教授的课，

深刻体会到中国的每个汉字蕴含深刻的内涵，需要细细咀嚼。我是一名语文老师，更需要加深自己对文化的了解，领悟其精髓，在去授之他人！

听了王裕凯老师和何群校长的讲座后觉得做一名教师首先要做的就是学而不厌，在自我的修行中与课程、学生、时代共同成长，不论你起点的高低学识的优劣，但你的脚步一刻也不能停止《做一棵永远成长的苹果树》，让成长成为生命的主题，你才有可能摘到那又大又香甜的苹果。守住宁静，学会积累，学习掌握新课程基本理念，方向正确，跟上潮流。

总之，本次培训给我很多思考，深刻体会到自己好多东西要去学习。努力上好每节课，积极进取，勇于创新，倚重科学。通过这次培训，不仅拓宽自己的知识视野，还丰富我的实战经验的知识，更让我思想上得到升华，使我对语文教学有了新的认识，更加热衷教育事业。我会更加努力学习，为教育事业贡献自己的力量。



编辑：黄山市 吴为众

校对：池州 徐秀琴

审查：尹达

---

报 送：教育部项目办

---